



Universitário

www.universitario.com.br

ESPAÑHOL

Instrução: As questões 31 a 40 referem-se ao texto abaixo.

01. La divulgación de los primeros datos sobre el
02. deterioro de la capa de ozono se remontan al año
03. 1982, los valores obtenidos sobre la columna
04. de ozono por la estación japonesa *Syowa* en la
05. Antártida se dan a conocer. Los niveles de ozono
06. registrados desde el año 1964 indicaban que, a
07. partir del año 1975, esta presentaba un claro
08. deterioro. Resultados similares se publicaron
09. posteriormente en otras estaciones ubicadas en el
10. continente Antártico, coincidiendo en todas ellas
11. que el deterioro empezó en la década de los 70.
12. Este debilitamiento de la capa de ozono registrado
13. en la Antártida aparecía en todas las estaciones
14. al comienzo de la primavera austral y tenía en
15. aquellos años una corta duración y una rápida
16. recuperación. Todo esto llevó a una alarma en la
17. comunidad mundial, pues sus consecuencias, de
18. no frenarse el proceso, podían ser de un alcance
19. importante.

20. Años después, tuvo lugar un hecho
21. fundamental para el entendimiento posterior del
22. fenómeno denominado agujero de ozono. El
23. científico inglés J. Lovelock tenía el proyecto de
24. investigar la dinámica de la alta atmósfera, para lo
25. cual buscó compuestos químicos que fueran
26. enviados periódicamente a la atmósfera y que
27. tuvieran una larga vida antes de descomponerse.
28. Siguiendo la pista de estos elementos podría
29. conocerse eran las corrientes que los
30. llevaron del lugar de uso hasta el punto de
31. destino. Había entonces que elegir esos
32. compuestos que servirían de marcadores; tenían
33. que ser consumidos en cierta cantidad y tener una
34. larga vida, para así poder ser seguidos su
35. posible largo recorrido. Lovelock los encontró en
36. los clorofluorocarbonos (CFCs), compuestos
37. sintéticos comunes sobre los años 20 y que hoy
38. día suelen ser utilizados en aplicaciones muy
39. comunes como pulverizadores y disolventes, así
40. como en las industrias del frío y de los aislantes
41. térmicos. Con sorpresa encontró, siguiendo la
42. huella de estos compuestos, una inesperada y alta
43. concentración de los mismos en el continente
44. Antártico.

45. La alta estabilidad de los compuestos CFCs
46. aseguraba en principio un papel inofensivo de los
47. mismos; por ello, se han ocupado en tantas
48. aplicaciones., en 1972 Molina y Rowland
49. llamaron la atención de que el desprendimiento de
50. cloro de estos compuestos al ser expuestos a la
51. radiación ultravioleta (UV) producía una
52. destrucción del ozono.

Adaptado de: <<http://ozono.dcsc.utfsm.cl>>.
Acesso em: 21 ago. 2005.

31. Assinale a alternativa que preenche correta e respectivamente as lacunas das linhas 03, 29, 34 e 48.

- (A) cuando – cuáles – durante – Sin embargo
- (B) cómo – que – mientras – Luego
- (C) como – cuales – luego de – Mismo que
- (D) cuando – que – durante – Sin embargo
- (E) donde – cuáles – mientras – Luego

32. O melhor título para o texto seria

- (A) Las radiaciones ultravioleta.
- (B) Los compuestos clorofluorocarbonos.
- (C) El agujero de la capa de ozono.
- (D) La alteración climática en la Antártida.
- (E) El proyecto de J. Lovelock.

33. De acordo com o texto, é correto afirmar que os problemas com a camada de ozônio

- (A) tiveram início no ano de 1982.
- (B) aconteciam em todas as estações.
- (C) resultam da alta estabilidade climática.
- (D) têm entre seus principais agentes os CFCs.
- (E) repercutem nas indústrias de isolantes térmicos.

34. Assinale com **V** (verdadeiro) ou **F** (falso) as afirmações abaixo, conforme elas estejam ou não de acordo com o texto.

- () O processo de estudo da camada de ozônio precisa ser susinado.
- () A pesquisa de J. Lovelock subsidiou a compreensão da redução da camada de ozônio.
- () O problema da camada de ozônio é especialmente agudo no continente Antártico.
- () A alta concentração de raios UV na Antártida provoca alterações ambientais.

A sequência correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

- (A) V – F – V – F.
- (B) V – F – V – V.
- (C) F – V – F – V.
- (D) V – V – F – F.
- (E) F – V – V – F.

35. Assinale a alternativa que apresenta três expressões ou palavras-chave do texto.

- (A) Antártida – agujero de ozono – radiación
- (B) capa de ozono – agujero de ozono – CFCs
- (C) pulverizadores – agujero de ozono – *Syowa*
- (D) continente Antártico – *Syowa* – compuestos
- (E) capa de ozono – 1972 – CFCs

36. As palavras **deterioro** (l. 02), **hecho** (l. 20) e **suelen** (l. 38) podem ser substituídas, respectivamente, sem alteração do sentido do texto, por

- (A) desgaste, suceso e acostumbran a.
- (B) detección, éxito e parecen.
- (C) detección, sucesión e optaron por.
- (D) delgadez, suceso e acostumbran a.
- (E) desgaste, éxito e parecen.

37. Considere as seguintes afirmações sobre a relação entre alguns pronomes do texto e os segmentos a que se referem.

I - Na linha 07, o pronome **esta** refere-se a **Antártida** (l. 05).

II - Na expressão **sus consecuencias** (l. 17), o pronome **sus** remete a **debilitamiento de la capa de ozono** (l. 12).

III- A través do pronome **lo cual** (l. 24-25), está sendo retomada a palavra **proyecto** (l. 23).

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e III.
- (D) Apenas II e III.
- (E) I, II e III.

38. As melhores traduções para as palavras **ubicadas** (l. 09), **recorrido** (l. 35) e **huella** (l. 42) são, respectivamente,

- (A) situadas, recurso e pegada.
- (B) postas, curso e identidade.
- (C) identificadas, recurso e característica.
- (D) localizadas, percurso e rastro.
- (E) próximas, andança e pegada.

39. A expressão **compuestos químicos** (l. 25) apresenta a mesma combinação de classes de palavras que se encontra em

- (A) **primeros datos** (l. 01).
- (B) **científico inglés** (l. 23).
- (C) **estos elementos** (l. 28).
- (D) **cierta cantidad** (l. 33).
- (E) **sintéticos comunes** (l. 37).

40. Considere as seguintes afirmações sobre a palavra **los** da linha 29.

I - Ela é da mesma classe gramatical da palavra **los** da linha 35.

II - Ela retoma a expressão **estos elementos** (l. 28).

III- Sua forma singular é **el**.

Quais estão corretas?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas I e II.
- (C) Apenas I e III.
- (D) Apenas II e III.
- (E) I, II e III.

Instrução: As questões 41 a 50 referem-se ao texto abaixo.

01. **Por qué dejamos para mañana**

02. ¿Cuántas personas prometen empezar una
03. dieta restringida en calorías "el lunes", intentan
04. concurrir al gimnasio y lo evitan sistemáticamente,
05. se proponen rendir exámenes a los que no se
06. presentan, se juran dejar de fumar de manera
07. recurrente o postergan de modo indefinido la
08. ruptura de una relación sentimental insatisfactoria?

09. Aunque la tendencia a postergar aquello que
10. resulta un esfuerzo es una reacción normal que
11. afecta a todas las personas en algún momento, en
12. otras esta actitud no es la excepción, sino una
13. característica que a menudo se extiende a distintos
14. planos de la vida y se mantiene a lo largo del
15. tiempo. Esta peculiaridad tiene un nombre que la
16. define: procrastinación. Posponer, demorar,
17. aplazar, son todos sinónimos de una acción a la
18. que se le debería dar prioridad y que se deja para
19. después. Quienes lo hacen le dan más importancia
20. al alivio inmediato que produce dejar de hacer una
21. tarea que disgusta que a los beneficios a largo
22. plazo por haberlo realizado.

23. La procrastinación se puede observar en
24. personalidades de muy distintas características. A
25. veces son personas con baja tolerancia a la
26. frustración que buscan el placer de manera
27. constante, rechazan todo aquello que les resulte
28. desagradable e intentan pasarlo bien
29. gratificándose en todo momento. Otras, suelen
30. estar más preocupadas por satisfacer sus
31. necesidades emocionales que atentos al trabajo o
32. al estudio, que quedan en un segundo plano.
33. Finalmente, otros, al ser demasiado críticos
34. consigo mismos o al sentirse menos capacitados
35. que los demás, evitan poner a prueba su valía
36. personal.

37. Aunque los rasgos psicológicos mencionados
38. tienen mucho que ver con este problema, recientes
39. investigaciones en el campo neurobiológico revelan,
40. en muchos de quienes procrastinan, la existencia de
41. sutiles modificaciones en la química cerebral que
42. podrían determinar esas continuas postergaciones.
43. Los especialistas hacen foco en unas sustancias
44. cerebrales llamadas catecolaminas, fundamentales
45. en todo lo que concierne al interés y la energía
46. vital. Los niveles adecuados de estas sustancias
47. resultan imprescindibles para poder concretar una
48. acción de principio a fin, dejando de lado los
49. demás factores de distracción. Cuando las
50. catecolaminas se hallan disminuidas, suele suceder
51. que llevar a la práctica un proyecto puede
52. representar un esfuerzo psíquico imposible de
53. superar. Esa es la causa por la que muchas veces
54. estas personas tienden a abandonar lo proyectado,
55. aunque desde el plano racional reconozcan la
56. necesidad de concretarlo.

Adaptado de: ABADALA, Elias Norberto. Por qué dejamos para mañana. Clarín, Buenos Aires, 24 jul. 2005. Viva: La Revista de Clarín.

41. Considere as seguintes afirmações.

- I - A procrastinação caracteriza-se pelo adiamento de atividades que exigem esforço.
- II - A procrastinação traz benefícios a longo prazo.
- III- A procrastinação gera uma falsa sensação de desafogo.

Quais estão corretas, de acordo com o texto?

- (A) Apenas I.
- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e II.
- (D) Apenas I e III.
- (E) I, II e III.

42. Segundo o texto, é possível afirmar que a procrastinação

- (A) é uma doença rara.
- (B) afeta pessoas preguiçosas.
- (C) é observada em pessoas com baixa imunidade.
- (D) afeta diferentes aspectos da vida da pessoa.
- (E) está relacionada a fatores genéticos.

43. A adição de elementos faz-se em espanhol por meio de **y** ou **e**, como nas seguintes frases do texto.

[...] **intentan concurrir al gimnasio y lo evitan sistemáticamente** [...] (l. 03-04)

[...] **rechazan todo aquello que les resulte desagradable e intentan pasarlo bien** [...] (l. 27-28)

Preencha as lacunas das frases abaixo com **y** ou **e**.

1. Pensaba siempre en concretar sus planes sueños.
2. Le gustaría tener más energía interés para hacer sus cosas.
3. Su meta era estudiar impartir clases en una escuela.
4. Viví mi infancia mi adolescencia en el campo.
5. Pilar parecía ser una chica atenta ingeniosa.

A seqüência correta de preenchimento das lacunas, de cima para baixo, é

- (A) e - y - y - e - y.
- (B) y - e - e - e - y.
- (C) y - e - e - y - e.
- (D) e - e - e - y - y.
- (E) y - y - y - e - e.

44. Assinale a frase em que o verbo **concurrir** tem o mesmo sentido que na linha 04 do texto.

- (A) Los tres caminos concurren en este campo.
- (B) Concurrieron a la fiesta muchos invitados.
- (C) Concurren en ella todas las cualidades.
- (D) Concurrieron varios factores al éxito de su presentación.
- (E) Todos los actores concurren a este premio.

45. A palavra **Aunque** (l. 09) tem o mesmo sentido que

- (A) Para que.
- (B) A la vez que.
- (C) Si bien.
- (D) Puesto que.
- (E) Al mismo tiempo que.

46. Señale la alternativa en que las tres palabras se acentúan según la misma regla.

- (A) **Por qué** (l. 01) - **Cuántas** (l. 02) - **críticos** (l. 33)
- (B) **calorías** (l. 03) - **sistemáticamente** (l. 04) - **más** (l. 19)
- (C) **exámenes** (l. 05) - **gratificándose** (l. 29) - **psicológicos** (l. 37)
- (D) **reacción** (l. 10) - **después** (l. 19) - **química** (l. 41)
- (E) **algún** (l. 11) - **podrían** (l. 42) - **interés** (l. 45)

47. La expresión **a menudo** (l. 13) tiene el mismo sentido que

- (A) notablemente.
- (B) pocas veces.
- (C) sistemáticamente.
- (D) poco a poco.
- (E) frecuentemente.

48. Observe el uso del artículo **lo** en la frase [...] **se mantiene a lo largo del tiempo** (l. 14-15). Este mismo artículo puede rellenar correctamente el espacio de la frase

- (A) más importante es no desistir de los planes.
- (B) adviento llegará pronto.
- (C) Javier ganó mejor premio.
- (D) día de mañana será mejor.
- (E) primero en llegar fue Pepe.

49. Rellene los huecos de la frase con formas adecuadas de los verbos **Posponer** (l. 16) y **aplazar** (l. 17).

Él un compromiso y ahora quiere que todos los demás lo también.

- (A) pospusiera – aplazaran
- (B) pospuso – aplacen
- (C) pospone – aplazarían
- (D) pospuso – aplazarán
- (E) pospone – aplazaron

50. Observe en el texto el uso de las palabras **muy** (l. 24) y **mucho** (l. 38).

Rellene los huecos de las frases abajo con **muy** o **mucho**.

1. Ana es una chica inteligente.
2. Pedro tuvo dinero en el pasado.
3. Tienes valor para enfrentar a tu jefe.
4. Carlos vive lejos del centro.
5. Siempre comía en las fiestas.

Pueden rellenarse con **muy** sólo los huecos de las frases

- (A) 1 y 4.
- (B) 2 y 4.
- (C) 3 y 5.
- (D) 1, 3 y 5.
- (E) 2, 4 y 5.

Instrução: As questões 51 a 60 referem-se ao texto abaixo.

01. Un juicio revivió la historia del coreógrafo
02. Raymundo Larrain. Es el relato de un artista que
03. contrajo matrimonio con la multimillonaria
04. Margaret Rockefeller en 1980 y que, siete años
05. después, recibió una espectacular herencia: US\$
06. 76 millones, entre acciones y pinturas. Entre éstas
07. últimas, había dos obras de Salvador Dalí que hoy
08. son el centro de una disputa legal en Nueva York.
09. La cuantiosa herencia apenas pudo ser
10. disfrutada por Larrain, pues falleció un año
11. después, víctima de una trombosis cerebral,
12. dejando sus bienes a su madre, Elena Valdés
13. Morandé, la Fundación Pro Arte y la Sociedad
14. Amigos del Teatro Municipal. Los hijos de Margaret
15. fueron mencionados en el testamento. Una
16. parte de la fortuna, sin embargo, se había perdido
17. en un robo, incluyendo las pinturas.

18. Siete años después las obras fueron localizadas
19. por Elena Larrain, hermana de Raymundo.
20. Estaban en poder de Nicolás Mormando, quien las
21. adquirió en 1994 y se las entregó a la casa
22. Sotheby's para que las subastara. El
23. descubrimiento de las telas dio origen a un juicio
24. de reclamo de propiedad, que enfrenta a Elena
25. Larrain, la casa Sotheby's y los herederos de
26. Mormando. Elena argumenta el derecho de
27. propiedad, pues dichas pinturas fueron cedidas al
28. coreógrafo por su mujer en 1985. Aunque el pleito
29. se inició en 1995, hasta hoy no hay un veredicto.
30. Esta disputa no es la primera en torno de la
31. fortuna de la familia Rockefeller. Con anterioridad,
32. los hijos de Margaret Rockefeller se querellaron
33. contra su madre, pues ésta, según su testamento,
34. pasaba todo su patrimonio a Raymundo Larrain,
35. un hombre cuarenta años más joven que ella.
36. La decisión de la anciana, que entonces tenía
37. 87 años, provocó la indignación de sus hijos,
38. quienes acusaron a su madre de demencia senil.
39. La Corte falló en favor de Margaret Rockefeller. La
40. historia vuelve ahora a repetirse con algunas
41. modificaciones.

Adaptado de: *Qué Pasa*, jun. 1999.

51. El hueco de la línea 15 puede ser correctamente rellenado por

- (A) tampoco.
- (B) luego.
- (C) incluso.
- (D) recién.
- (E) siquiera.

52. Señale con **V** (verdadero) o **F** (falso) las siguientes afirmaciones, según correspondan o no al contenido del segundo párrafo.

- () Cuando Raymundo Larrain se perdió, desapareció parte de sus bienes.
- () El Teatro Municipal contó con un benefactor.
- () La Fundación Pro Arte heredó parte de la fortuna de Raymundo Larrain y Elena Valdés Morandé.
- () No es posible afirmar que Raymundo Larrain haya podido disfrutar realmente su fortuna.
- () Elena Valdés Morandé sufrió la pérdida de su hijo y de varias obras de arte.

La secuencia correcta para llenar los paréntesis, de arriba para abajo, es

- (A) V – V – F – F – F.
- (B) V – F – V – F – V.
- (C) V – F – V – F – F.
- (D) F – F – F – V – V.
- (E) F – V – F – V – F.

53. La idea central del tercer párrafo está expresada en la alternativa
- (A) El patrimonio de Margaret Rockefeller provocó disputas judiciales.
 - (B) Entre 1985 y 1995 hubo paz en la familia Rockefeller.
 - (C) El juez dictaminó sobre la propiedad de las pinturas de Raymundo Larraín.
 - (D) Elena Larraín disputa también la fortuna de la familia Rockefeller.
 - (E) La fortuna de Raymundo Larraín se distribuyó entre muchas personas.

54. Raymundo Larraín se tornó conocido porque
- (A) era un coreógrafo que vivía en Nueva York.
 - (B) fue un millonario amante del arte moderno.
 - (C) poseía dos pinturas de Salvador Dalí.
 - (D) en 1987 ganó espectacularmente acciones.
 - (E) se convirtió en el marido de Margaret Rockefeller.

55. Los hijos de Margaret Rockefeller iniciaron una acción judicial contra su madre, porque ella
- (A) parecía estar demente.
 - (B) había donado varios cuadros.
 - (C) estaba muy vieja.
 - (D) tuvo una disputa por obras de arte.
 - (E) había testado en favor del marido.

56. Las palabras *espectacular* (l. 05) y *trombosis* (l. 11) siguen, respectivamente, la misma regla de formación del plural que las palabras
- (A) familiares y quienes.
 - (B) apócopies y cirrosis.
 - (C) corazones y jabalíes.
 - (D) fáciles y análisis.
 - (E) ciudades y bisturís.

57. Si se usara un conector en la línea 09 para expresar la relación semántica que existe entre el segundo párrafo y el primero, éste sería
- (A) Por eso.
 - (B) Efectivamente.
 - (C) No obstante.
 - (D) Por consiguiente.
 - (E) Tampoco.

58. La mejor traducción para el portugués de la palabra *apenas* (l. 09) es
- (A) quase.
 - (B) quase não.
 - (C) mesmo assim.
 - (D) somente.
 - (E) dificilmente.

59. De los enunciados abajo, el único que presenta el verbo **pasar** con la misma significación que tiene en la oración *pasaba todo su patrimonio a Raymundo Larraín* (l. 34) es
- (A) Pasó la responsabilidad a otro.
 - (B) Pasó la vida entera quejándose.
 - (C) Pasó la desgracia en casa.
 - (D) Pasó por un momento a la casa.
 - (E) Pasó la frontera silenciosamente.

60. La oración en que se usa el verbo **fallar** con el mismo sentido que tiene en el texto (l. 39) es
- (A) Falló en la prueba.
 - (B) El engranaje falló.
 - (C) Falló en causa propia.
 - (D) La fusión falló.
 - (E) Falló su capacidad de reacción.



Universitário

www.universitario.com.br